



CONCEITOS DE WEB DESIGN

O QUE UM WEB DESIGNER PRECISA SABER



FUNDAMENTOS DO DESIGN

Proximidade, alinhamento, contraste, espaço, linha, forma, tamanho, padrões, texturas, equilíbrio, movimento, perspectiva, unidade, tipografia, semiótica, gestalt, usabilidade, grids, história da arte, imagens, cor, etc.

UX DESIGN

O UX Design abrange os aspectos da interação do usuário com o site, serviço ou produto.

Ele, na web, zela pela satisfação e boa experiência do usuário ao utilizar o site.

ARQUITETURA DA INFORMAÇÃO

É área que cuida da organização da informação para torná-la clara, compreensível permitindo assim ao utilizador chegar ao entedimento com facilidade.

Arquitetura de Informação é responsável por projetar a infra-estrutura, o esqueleto, de um site.

ACESSIBILIDADE NA WEB

Acessibilidade para a Web é garantir o acesso em diferentes dispositivos e a todas as pessoas, inclusive as portadoras de necessidades especiais.

É projetar interfaces de modo que todas as pessoas que usam a web consigam acessar, navegar, entender e interagir com seu site.

ERGONOMIA

“Ergonomia é o estudo científico, da relação entre o homem, seus meios, métodos e espaços de trabalho.” International Ergonomics Association (IEA).

Utilizada na web tem como objetivo corresponder aos anseios e necessidades dos utilizadores favorecendo o conforto e segurança na navegação.

CORES NA WEB

Psicologia e teoria das cores, diferença entre matiz, luminosidade, saturação, contraste, efeitos, harmonia e temperatura.

Entender o funcionamento dos sistemas de cores para a web.

TIPOGRAFIA

A tipografia é a arte e o processo de criação na composição de um texto, físico ou digital.

Entender o funcionamento (principalmente na web) da tipografia: alinhamento, peso, classificação, contraste, etc.

DIAGRAMAÇÃO

Tem como objetivo distribuir os elementos gráficos no espaço limitado da página web ou impressa de forma coerente e coesa.

É uma das principais práticas do web design.

OUTROS

Conhecimentos em artes, cinema, fotografia, animação, entre outros, serão muito bem vindos.

Também é fundamental que o web designer tenha um bom nível acadêmico e cultural.

Criado por David Arty e Ed Francisco

Fontes:

<http://www.marelli.com.br/ergonomia>

<http://www.guilhermo.com>

<http://www.maujor.com>

<http://pt.wikipedia.org/wiki/>

